



平成30年度
文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



講師

田中 たなか

傳次郎 でんじろう

田中傳次郎 (たなか でんじろう)
歌舞伎囃子方。能楽師葛野流大鼓方で人間国宝の亀井忠雄を父に、歌舞伎囃子田中流前家元・九代目田中佐太郎を母に持つ。94年「七代目田中傳次郎」を襲名。市川猿翁歌舞伎やスーパー歌舞伎、復活歌舞伎狂言の作調を多数手がける。歌舞伎囃子方として活躍する一方、舞台プロデュースにもその才能をみせる。

「歌舞伎の音楽」

第二回 成田市歌舞伎講座



成田市御案内人市川海老蔵監修

「歌舞伎ともっと触れ合おう！」

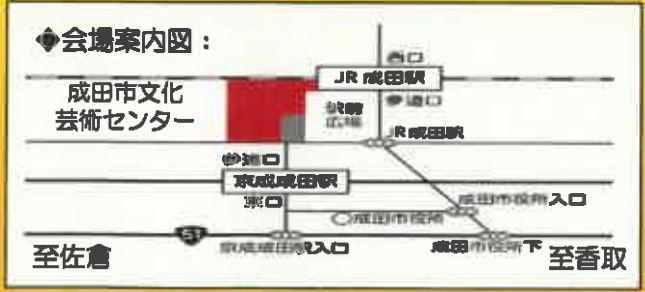
歌舞伎は生演奏で上演される舞台芸術です。この演奏の中でも笛・小鼓・大鼓・太鼓などの打楽器を軸とした「歌舞伎囃子」について田中傳次郎氏が実演を交えながら、解説いたします。

日時：平成30年8月19日（日）午後1時30分～3時
（午後1時開場）

会場：成田市文化芸術センタースカイタウンホール
（スカイタウン成田3階）成田市花崎町828番地11

参加費：無料 定員：200名（事前申込制・先着順）

申込方法：①氏名（ふりがな）②住所 ③電話番号を
メール（kanpro@city.narita.chiba.jp）または電話（0476-20-1540）で
成田市観光プロモーション課までお申し込みください。



交通のご案内
JR成田駅徒歩1分。京成成田駅徒歩2分。
成田市文化芸術センター専用の駐車場はありません。
お車でお越しの際は近隣の有料駐車場をご利用ください。

成田市×歌舞伎HP



7/1（日）より申込受付開始

※「成田市×歌舞伎」ホームページにて、情報発信中！！