

スカイタウンコンサート

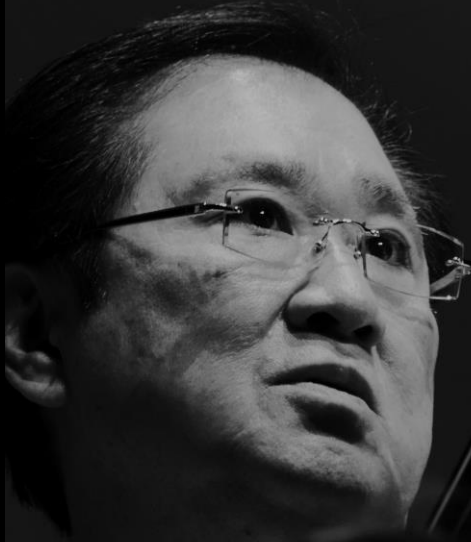
vol.16

～津軽三味線 紺谷英和の世界～

2021年

7/3(土) 15:30 開演
(15:00開場)

成田市文化芸術センター
スカイタウンホール (スカイタウン成田3F)



甲斐いつろう 打楽器



沢村繁 ピアノ



甲斐カオン 横笛

紺谷英和 津軽三味線アーティスト

(写真/橋本敏彦)

チケット (税込・当日払)

一般：1,500円

高校生以下：500円

◆先着119名、全席指定 ※未就学児入場不可

- 受付開始は、4月21日(水)午前9時からです。電話での当センターへの申込受付限定(お席はお選びいただけません)
- 申込された方へは当センターから引換券を郵送しますので、申込時に、住所、氏名、電話番号をお知らせください。
- コンサート当日に引換券をお持ちの上、当センター3階にてチケット代金をお支払いください。
- コンサート鑑賞の方から新型コロナウイルス感染症の発生が疑われる場合は、申込時の個人情報保健所等の公的機関へ提供されることがあります。
- キャンセルの際は必ずセンター事務室までご連絡ください。

【お問い合わせ】

成田市文化芸術センター 9:00~19:00 (月曜休館)

〒286-0033 千葉県成田市花崎町828-11

TEL 0476-20-1133 URL <http://www.narita-bungei-skytown.jp>

紺谷英和 (津軽三味線)

成田市出身。横川雅美氏に師事し全国の民謡舞台を経験。また国内はもとより、ニューヨーク アポロシアター他世界で公演し好評を博す。三味線演奏に加え作曲、編曲においても才能を発揮。独自の世界を目指す。紺谷英和三絃会、カルチャーセンター等で津軽三味線講師として後進の指導も手がけている。

甲斐いつろう (民族打楽器)

1976年よりプロ活動を開始。アフリカ、アジアの打楽器など世界の民族打楽器を奏で、柔らかな音からダイナミックな音まで幅広く表現する国内屈指の打楽器奏者。

甲斐カオン (横笛)

ヨーロッパ・アジア30か国に渡り民族音楽のフィールドワークを積み表現を広げる。オリジナル曲の他、日本の唄や世界の民謡、クラシックなど幅広く表現し、その柔らかく繊細な音色と魂のこもった演奏に定評がある。

沢村繁 (ピアノ)

小学生のころからクラシックピアノと作曲を学び、17歳でジャズを市川秀男氏や佐藤充彦氏に学んで音大作曲科在学中に都内ライブハウスで活動し始める。現在はジャンルを越えた演奏活動で活躍中。

【申込みにあたっては、次の事項にご理解と承諾をお願いします】

- 当日はマスクを着用し、可能な限り発声を控えてください。
- 当日は非接触体温計により検温を実施します。発熱、咳等、体調によりましては、主催者側の判断により、入場をお断りする場合があります。
- 入場前に手指の消毒をお願いします。館内入口にアルコール消毒液を設置します。
- 事前に新型コロナウイルス接触確認アプリCOCOA(ココア)のインストールをお勧めします。



※当該施設専用の駐車場はありません。

公共交通機関をご利用ください。

JR成田駅徒歩1分

京成成田駅徒歩2分

主催：成田市