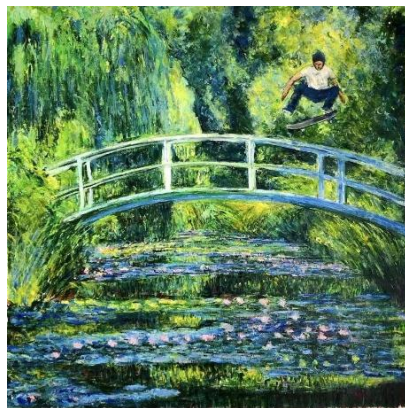




麻生隆悟「窓」



伊藤哲「伏龍図」



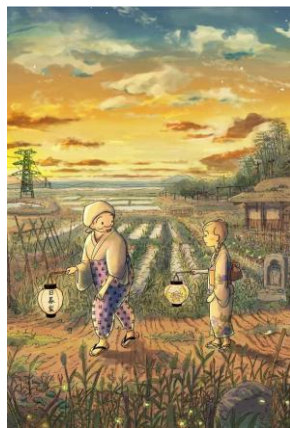
Uchieetheory
「show me the monet」



伽羅「玉」



野老康宏「親を失った子供」



日暮えむ「成田の風景」



ももなり高
「孫子の兵法」より

成田市ゆかりの
芸術家による音楽会&展覧会

～空の色～

sora no iro

2026.

11.28(土) ▶ 12.20(日)

10:00～18:00

※月曜休館
最終日は16:00まで

成田市文化芸術センター

なごみの米屋 スカイトウンギャラリー

入場無料

同時
開催

音楽会
～空の音～

1st

2026.11.28(土)

開演15:00

2nd

2026.12.20(日)

開演14:00

主催：成田市

助成：千葉県

【お問い合わせ】 成田市文化芸術センター9:00～19:00(月曜休館)
〒286-0033 千葉県成田市花崎町828-11 TEL 0476-20-1133 FAX 0476-22-7311
URL <http://www.narita-bungei-skytown.jp>

JR成田駅徒歩1分
京成成田駅徒歩2分
当施設専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。

成田市ゆかりの芸術家による音楽会&展覧会

～空の色～

sora no iro



出品作家

※全員、成田市在住

在館日時

※14時～16時



◇麻生隆悟 Ryugo Aso(アクリル画)

東京藝術大学絵画科油画専攻卒業。同大学院絵画科油画専攻修了。グループ展や個展などで作品を発表。第5回昭和シェル石油現代美術大賞展入選、2002 SJP大阪国際美術展大阪府知事賞、第3回池田満寿夫記念芸術賞佳作。現在、成田高等学校美術教諭。

11月28日(土)

11月29日(日)



◇伊藤哲 Satoshi Ito (日本画)

東京藝術大学大学院版画専攻修士課程修了。株式会社電通に入社。4年間アートディレクターを務めた後、日本画家を志し退社。江戸琳派の精神を継承する画家として、2016年に酒井抱一の雅号「雨華庵」を襲名。NPO法人江戸琳派継承会理事。日本美術家連盟会員。

12月5日(土)

12月6日(日)



◇Uchieetheory (油彩画)

早稲田大学映像情報科卒業。武蔵野美術大学造形学部卒業。幼少期より絵画、音楽、文学に親しみ、大学で映像制作を学ぶ。現在、廃棄処分となってしまう使用済みスケートボードを再利用し、独自のアート作品を制作中。

12月19日(土)

12月20日(日)



◇伽羅 KARA (人形)

独学で人形制作を開始。2006年より写真家 たかはしじゅんいち氏とコラボレーション開始。美術館やギャラリーなど、数々の展覧会にて作品を発表。独特の世界観で人々を魅了し続けている。

11月28日(土)

11月29日(日)



◇野老康宏 Yasuhiro Tokoro (写真)

成田高等学校付属中学・高校、東京写真大学卒業。戦争を無くし平和な世を創ることを志し活動している。皆様の協力のもとカンボジアに地雷撤去団体学校孤児院を設立。現在、遺骨収集団jyma会員。

12月5日(土)

12月6日(日)



◇日暮えむ Emu Higurashi (漫画)

成田高等学校卒業。小3の時、担任の先生からすすめられて日記を書きはじめ、以来1日も欠かさず書いてきた。その日記をもとに、昭和・平成・令和へとまたがるエッセイ漫画『新ひぐらし日記』を執筆。KADOKAWAより『ひぐらし日記』、幻冬舎より『アクマノクマ』を上梓。2019年、幻冬舎×テレビ東京×noteの「コミックエッセイ大賞」で審査員特別賞を受賞。息子のDontaは漫画の背景を担当し、親子で創作している。

12月12日(土)

12月13日(日)

◇ライブペインティング
実施



◇ももなり高 Takashi Momonari (漫画)

北海道根室市に生まれ、1975年「狼よ！海を見たか」で漫画家としてデビューし、中国歴史物や実録物の劇画を数多く手掛ける。代表作は、「狼よ！海を見たか」、「孫子の兵法」、「論語と孔子」、「それからの三国志」など。

12月13日(日)

12月20日(日)